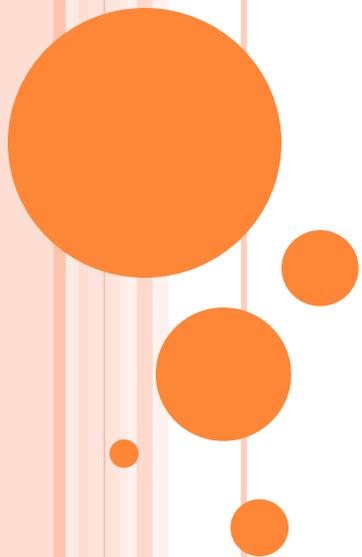


# СВЕДЕНИЯ О ХАЛАТАХ



*Халат* – это плечевое изделие,  
которое всегда имеет разрез  
спереди до низа.

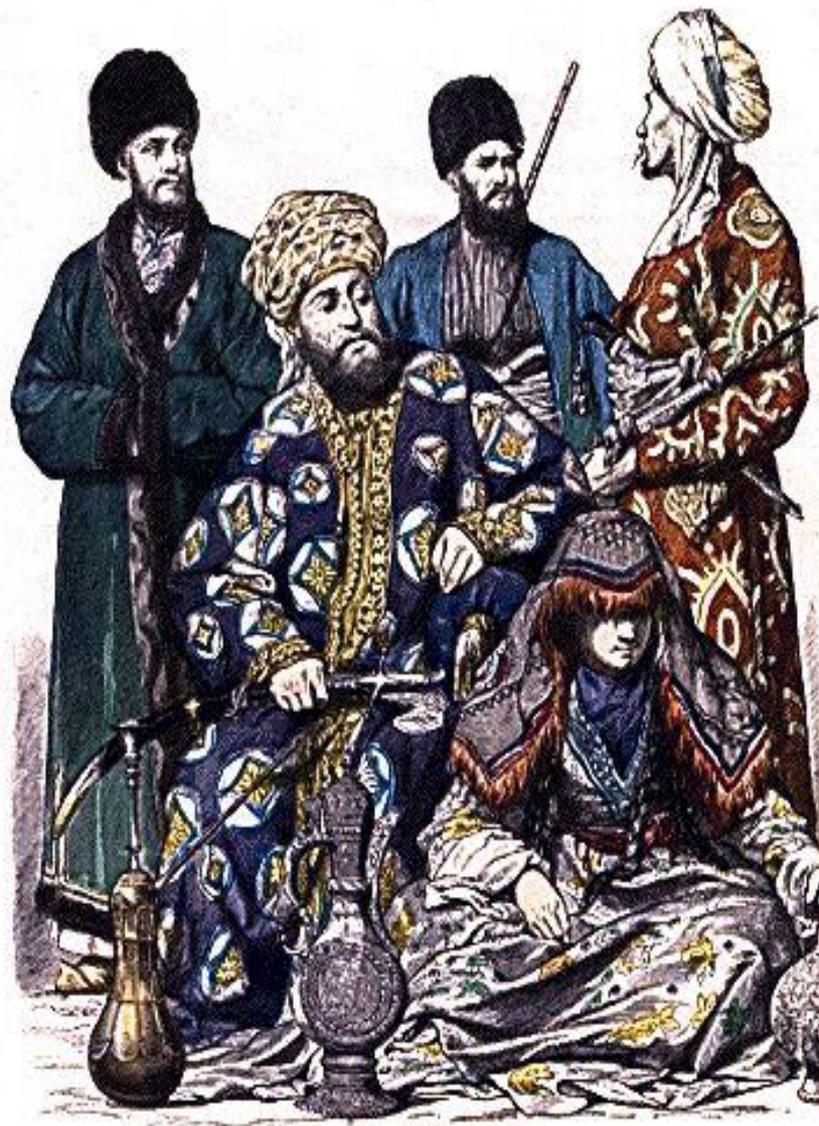


# А ВОТ КОГДА ХАЛАТ «ПОЯВИЛСЯ НА СВЕТ»?

**С глубокой древности халат был основным видом одежды на Востоке. Он имел свободный покрой, широкие рукава с манжетами. Шили его в основном из шелка, так как считалось, что трение шелка о кожу человека способствует излечению от многих болезней. Причем узоры на ткани были тесно связаны с народными представлениями о жизни, природе и счастье.**



**На протяжении веков халат становился то уже, то шире, с разрезами по бокам или закрытым воротом, одно- или двубортным, с асимметричной застежкой или свободно запахивающимся на груди.**



**В Европу халат пришел из Турции. Средневековый период - золотое время халата: он служил не только повседневной одеждой, но и торжественной. Удобный разрез спереди позже преобразовался в застежку - это были своеобразные плащи, которые подпоясывали тонким ремешком. Такой наряд оказался необходимыми, так как каменные замки, да и более поздние дворцы, толком не отапливались и холод часто являл смертельную опасность для гостей и обитателей.**

**В XVII веке, когда в жилищах уже изрядно потеплело, понадобилась относительно легкая домашняя одежда, и вскоре она появилась в гардеробах обоих полов. Мужчины сразу же обрядились в те же халаты, не претерпевшие за долгий срок заметных изменений. Разными были ткани, способы отделки и материалы, сам же наряд остался ровно таким, как и три века назад.**



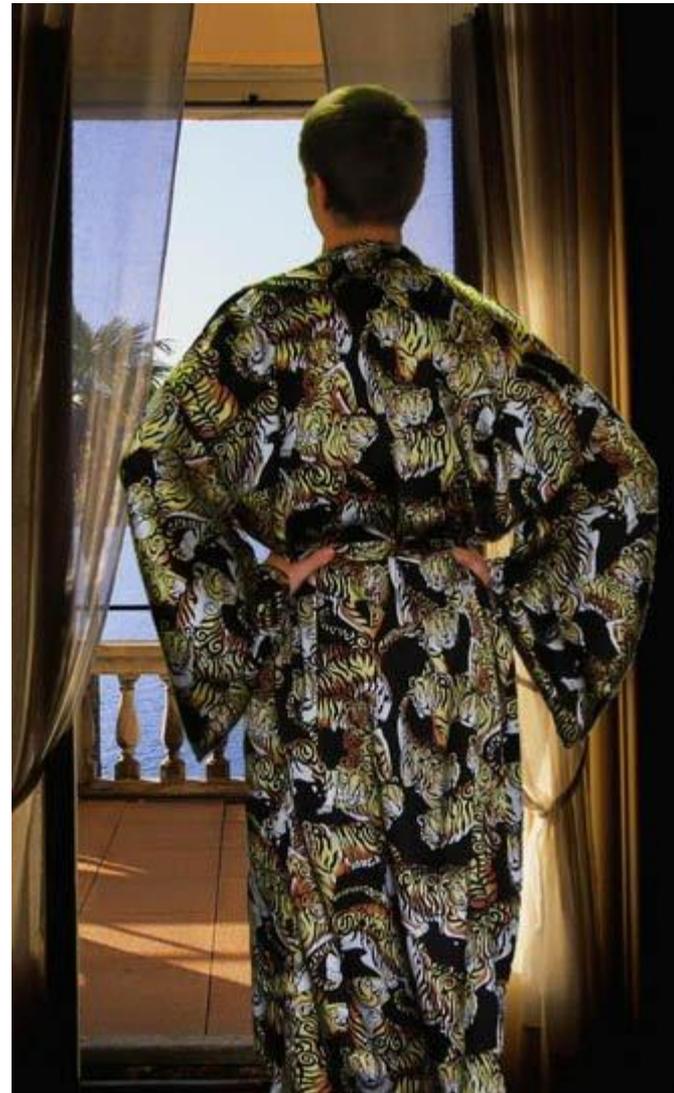
**Чем наряднее и тяжелее становилась «уличная» одежда XVIII века, тем нужнее было удобное домашнее одеяние. Дома не носили украшенные цветами и драгоценностями платья, туфли на высоком каблуке и парики. Роскошные прически заменял чепчик. Домашняя одежда даже получила название «неглиже» (небрежная, неряшливая).**

**Когда в конце XIX века в моду вошли восточные мотивы в оформление интерьера, мебели, украшений, стали популярными и халаты с рукавами кимоно, с рисунками огнедышащих драконов и причудливо изогнутыми деревцами.**



**В Россию халат пришел в XVIII веке из Европы. В переводе с арабского "халат" означает "почетное платье". Тогда это поняли в прямом смысле, и почти полтора века в нем было позволительно принимать гостей, что и любили делать щеголеватые молодые люди и дамы, а позже даже мелкопоместные дворяне.**

**Удобный и красивый халат – неотъемлемая часть гардероба, такая же, как джинсы, любимый свитер и бесшовное нижнее белье. А если в Вашем шкафу висит роскошный халат, это лучший способ привнести ощущение отдыха и расслабленности в повседневную жизнь.**



**По назначению халаты могут служить  
производственной или бытовой  
(домашней) одеждой.**

**Для работников некоторых  
профессий халаты являются  
специальной одеждой.**



**В зависимости от назначения  
халаты шьют из хлопчатобумажных  
(сатина, бязи, поплина) или  
шелковых тканей.**

**Халаты для спецодежды шьют в  
основном из гладкокрашенной ткани  
– белой или цветной.**



**Домашние халаты шьют из разнообразных тканей: гладкокрашенных и с печатным рисунком. Они могут быть цельнокроеными и отрезными по линии талии или бедер, с карманами и без них, с рукавами и без рукавов, с воротником и без воротника, с кокетками и без них.**



**В халатах так же, как и в блузках и платьях, применяют различные виды отделки: оборки, кружево, шитьё, тесьму, отделочную строчку, пуговицы, вышивку, аппликацию, отделочную ткань.**

